

**Settore Formazione Continua**  
IRCCS E. Medea - Ass. La Nostra Famiglia  
Via don Luigi Monza, 20  
23842 Bosisio Parini (LC)

# info

## QUOTA DI ISCRIZIONE

Il costo del corso è di € 35,00.

Per iscriversi è necessario compilare ed inviare la scheda di iscrizione alla Segreteria Organizzativa entro il 16 gennaio 2012, allegando la ricevuta del versamento.

La quota comprende:

- materiale didattico
- attestato di partecipazione

Il corso è a numero chiuso.

## MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il versamento può essere effettuato tramite:

- Bonifico bancario intestato a La Nostra Famiglia presso Banca Popolare di Lecco—Divisione Deutsche Bank SpA—Filiale di Erba. IBAN IT 67X031045127000000004482.
- C.C.P. 10738227 intestato a La Nostra Famiglia—Bosisio Parini (Lc)

Specificare nella causale: iscrizione al Corso LA REGIA DELLO SGUARDO.

## SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Settore Formazione Continua Associazione “La Nostra Famiglia”

Via don Luigi Monza, 20  
23842 Bosisio Parini (LC)

Tel. 031/877363 - Fax 031/877376

E-mail: [formazione@bp.lnf.it](mailto:formazione@bp.lnf.it) Sito web: [www.emedea.it](http://www.emedea.it)

## SEDE DEL CORSO

IRCCS E. Medea  
Via Don Luigi Monza, 20  
23842 Bosisio Parini (LC)

la Nostra Famiglia   
**FORMAZIONE**

## CORSO DI AGGIORNAMENTO

# LA REGIA DELLO SGUARDO



**23 GENNAIO 2012**

**IRCCS E. MEDEA** Bosisio Parini (Lc)

# P R E M E S S A

Nella nostra società le immagini che hanno un'autorità praticamente illimitata sono soprattutto quelle fotografiche/audiovisive. Quest'autorità deriva dalle caratteristiche proprie delle immagini catturate dalle fotocamere che riescono ad usurpare la realtà perché non ne sono un'interpretazione ma ne costituiscono un'impronta.

Se un quadro o un disegno non fanno altro che enunciare un'interpretazione, una fotografia non fa che registrare un'ombra materiale del suo soggetto. È dunque fondamentale interrogarsi, addentrandosi nel concetto di "regia dello sguardo", sul fotografo, l'osservatore, l'oggetto fotografato e la realtà che lo accoglie.

## FINALITÀ

Tramite l'analisi del linguaggio e delle metodologie tecnico operative del settore, si vuole conoscere e approfondire la gamma delle competenze (tecnico-linguistiche, progettuali e comunicative) richieste per sviluppare azioni di comunicazione multimediale mirate ai contesti professionali.

## OBIETTIVI

1. Delineare, confrontare e selezionare strumenti e tecniche utilizzabili per azioni e progetti di Foto Documentazione.
2. Coniugare sul piano educativo l'orientamento dello sguardo e le scelte tecnico linguistiche con i fini comunicativi e sociali.

## DESTINATARI

Educatori, Animatori e Insegnanti

# programma

**LUNEDÌ 23 GENNAIO**

**ORARIO 10.00–13.00; 14.00–17.00**

Introduzione al corso.

Dalla *camera obscura* alla *camera chiara*. Il linguaggio fotografico tra storia e attualità.

“Regia dello sguardo”:

- la "messa a fuoco" dei codici di riconoscimento culturali
- la veicolazione dei significati
- le attese dello spettatore
- la costruzione di significati nuovi.

Graduali esercizi di sensibilità per allenare alla ripresa per rispondere a scopi, obiettivi e destinatari dichiarati nella documentazione progettata.

## DOCENTE

Dott.ssa Elena Pasetti

Direttrice fondazione PInAC- Rezzato (Bs)

## NOTA TECNICA

Si consiglia di portare una fotocamera e/o telefono con capacità di fotografare e relativo cavetto per scaricare le immagini.

# iscrizione

**LA REGIA DELLO SGUARDO**

**Bosisio Parini, 23/01/2012**

Da far pervenire alla Segreteria Organizzativa (fax 031/877.376)  
entro il **16 gennaio 2012**

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo (abitazione) \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Professione \_\_\_\_\_

Ruolo \_\_\_\_\_

Titolo di studio \_\_\_\_\_

Ente di appartenenza: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Intestare fattura a: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(si prega di scrivere tutti i dati necessari, Ragione sociale, P. IVA)

## Modalità di pagamento (allego ricevuta):

Bonifico bancario     Versamento su CC Postale

Acconsento al trattamento dei dati ai sensi del DL n. 196 del 30.06.2003



\_\_\_\_\_ data

\_\_\_\_\_ firma